УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ХАБАРОВСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ХАБАРОВСКА
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ВОСХОЖДЕНИЕ»

**Принята**
на заседании
педагогического совета
от «30» июня 2026 г.
протокол № 4

**Утверждаю**
Директор
МАУДО ДЮЦ «Восхождение»
г. Хабаровска
_____ Зыкова Е.Н.
от «30» июня 2026 г.

# АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИСТКРУЖ»
# сетевая

**Направленность программы:** социально-гуманитарная
**Возраст обучающихся:** 7 - 16 лет
**Уровень освоения:** базовый
**Срок реализации программы:** 1 год

**Автор-составитель программы**:
Белых Павел Валерьевич,
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск
2026 год

## *КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Классификация и направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "ИСТКРУЖ (Исторический кружок)" для детей с ОВЗ (слабовидящих) *социально-гуманитарной направленности*, направление – *гражданско-патриотическое*, реализуется в сетевой форме с КГКОУ Школа – интернат №2.

Программа разработана с учетом нормативных документов и локальных актов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи”».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 “Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания”».

6. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Хабаровском крае (утверждено приказом КГАОУДО «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» от 27 мая 2025 г. № 220П).

7. Постановление администрации г. Хабаровска от 25.10.2019 г. № 3501 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории городского округа “Город Хабаровск”».

8. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Хабаровска «Детско-юношеский центр “Восхождение”» от 13.05.2025 г.

**Актуальность программы**

Для современного общества очень важным является возрождение духовности, идеалов и традиций, а для этого требуется воспитание

подрастающего поколения в духе патриотизма, любви к Отечеству, формирование уважительного отношения к прошлому нашей Родины, гордости за свой народ. Проблематика гражданско-патриотического воспитания в школе-интернате для обучающихся с ОВЗ стоит еще острее и обусловлена рядом причин:

1. Слабость отвлечения и обобщения, узость познавательных интересов оказывают препятствие в развитии потребности в познании, и затрудняют процесс освоения многих понятий.
2. Дети с ОВЗ характеризуются значительным снижением критичности и самокритичности, повышенной внушаемостью. Нарушение самокритичности в значительной степени затрудняет возможность их самовоспитания, которое требует не только правильной и осознанной самооценки, но и волевых усилий для преодоления собственных недостатков.
3. Семейное воспитание часто не позволяет сформировать у детей собственную гражданскую позицию в силу нехватки времени или компетентности родителей по данному вопросу.

Таким образом, данная программа актуальна тем, что она:

- ориентирована на детей, требующих особого внимания государства и общества;
- обеспечивает социализацию личности в современном социально - экономическом и культурно нравственном аспекте;
- обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов детей с ОВЗ.

**Отличительная особенность программы**

Программа предназначена для работы со слабовидящими детьми. Для успешной социализации и гражданско-патриотического воспитания данной категории детей необходимо комплексное погружение с теоретическими и практическими занятиями с целью вовлечения их в процесс природнения, когда окружающий мир становится родным, требует горячего участия, защиты и изучения, чтобы почувствовать свою неотделимость от Родины, заставляя неотъемлемо переживать ее счастливые и несчастливые дни.

**Педагогическая целесообразность**

После включения в предлагаемые виды деятельности, освоения предлагаемого содержания программы у учащихся формируется чувство принадлежности к народу с историей, требующей изучения. Программа даёт возможность каждому учащемуся попробовать свои силы в традиционных играх, научиться близко воспринимать успехи и боль государства и народа как свои. Каждый член объединения сможет легко и свободно ориентироваться в фактах Великой отечественной войны и знать ее героев, историю родного города.

**Цель программы:** формирование исторического сознания, воспитание патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию Родины, с помощью приобщения учащихся с ОВЗ к поисково-исследовательской деятельности.

**Задачи программы:**

*Предметные*

— формирование ориентиров для гражданской, этно-национальной, социальной,культурной самоидентификации в окружающем мире;

— систематизация и расширение знаний учащихся об истории родного края, страны.

*Метапредметные*

— удовлетворение исследовательских и познавательных интересов учащихся, создание благоприятных условий для достижения результатов в познавательно-поисковой деятельности;

— выработка коммуникативных навыков в совместной деятельности.

*Личностные*

— развитие интереса, уважения к культуре и истории своего народа;

— формирование патриотического отношения к Родине, гражданского самосознания,чувства гордости за родной край и соотечественников.

**Адресат программы**: учащиеся в возрасте 10 - 16 лет.

**Объем и срок освоения программы:** 193,5 часа на 1 год (162 часа за учебный год и 11,5 часов в летний период).

**Режим занятий:** 2 занятия по 2 часа и 2,5 часа, всего 4,5 часа в неделю.

**Форма обучения:** очная.

**Формы проведения занятий:** беседа, практикум, обзорная лекция, мастер-класс, дискуссия, ролевая игра, дидактическая игра, уличная игра, просмотр фильмов, прослушивание музыкальных произведений, чаепитие.

**Наполняемость группы:** 10 – 12 человек в разновозрастных группах, учитывающих индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка.

**Особенности реализации программы**

Главной особенностью программы является вовлеченность в процесс обучения родителей учащихся, которые помогают ребятам закрепить умения и навыки, получаемые в ходе обучения в трёх уровнях - приобретения социальных знаний; получения опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; приобретения опыта самостоятельного общественного действия. Учащийся приучается к дисциплине и умению общаться с разновозрастными единомышленниками и сверстниками, совершенствует свою физическую подготовку в реконструируемых традиционных играх прошлого.

Данная адаптированная общеразвивающая программа дает возможность детям с ОВЗ:

- повысить уровень личностного развития и образования;
- восполнить пробелы предшествующего обучения и воспитания;
- повысить уровень познавательной и эмоционально-личностной сферы

и предусматривает:

- организацию безбарьерной, развивающей предметной среды;
- создание атмосферы эмоционального комфорта.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Раздел | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Вводное занятие | 4,5 | 1 | 3,5 | Беседа, анкетирование, просмотр фильма, обсуждение |
| 2 | Родина и Отечество | 4,5 | 1 | 3,5 | Размышление, обсуждение, беседа |
| 3 | Чтение - труд | 4,5 | 1 | 3,5 | Квест, обсуждение, беседа |
| 4 | Я – как дедушка с бабушкой | 9 | 2 | 7 | Лекция, соревнования |
| 5 | Волька Костыльков | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 6 | Великая война.Родной солдат | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 7 | Фронтовой треугольник | 4,5 | 1 | 3,5 | Лекция, мастер-класс |
| 8 | Герой СССР. Снайпер Василий Зайцев | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 9 | Снайперы и разведчики | 4,5 | 1 | 3,5 | Беседа, игра |
| 10 | Герой СССР. Евгений Дикопольцев | 9 | 2 | 7 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 11 | Неизвестная блокада | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 12 | Плачьте, но снимайте | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 13 | Охота за бронепоездом | 4,5 | 1 | 3,5 | Беседа, игра |
| 14 | Русское богатырство | 9 | 2 | 7 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 15 | Уличный балаган. Русский театр Петрушки. | 9 | 2 | 7 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 16 | Пошла Россия на дедовские земли | 9 | 2 | 7 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 17 | Военно-историческая реконструкция | 9 | 2 | 7 | Лекция, беседа |
| 18 | Я – как папа с мамой | 9 | 2 | 7 | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс |
| 19 | Фотоаппарат | 4,5 | 1 | 3,5 | лекция, беседа, мастер-класс |
| 20 | Экспопара | 4,5 | 1 | 3,5 | лекция, беседа, мастер-класс |
| 21 | 36 кадров. Путь в вечность | 4,5 | 1 | 3,5 | Домашнее задание, мастер-класс |
| 22 | Проявка фотоплёнки | 9 | 2 | 7 | Лекция, мастер-класс |
| 23 | Печать фотографий | 9 | 2 | 7 | Лекция, мастер-класс |
| 24 | Историческая фотосьемка | 9 | 2 | 7 | лекция, беседа, мастер-класс |
| 25 | Охота за бронепоездом. 2 уровень | 4,5 | 1 | 3,5 | Беседа, игра |
| 26 | Тайна поручика Монастыршина | 4,5 | 1 | 3,5 | Квест-игра |
| 27 | Я – как я. Честное слово | 4,5 | 1 | 3,5 | Совместное чтение, беседа |
| 28 | Повесть о настоящем человеке | 4,5 | 1 | 3,5 | Интерактивная лекция, беседа |
| 29 | Блокада Ленинграда | 9 | 2 | 7 | семинар |
| 30 | Настоящие люди | 4,5 | 1 | 3,5 | Лекция, беседа |
| 31 | Бабушка Аня с флагом Победы | 4,5 | 1 | 3,5 | Лекция, беседа |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 32 | Заключительное занятие | 4,5 | 1 | 3,5 | Беседа, анкетирование |
| | **Итого:** | **193,5** | **43** | **150,5** | |

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Тема 1. Вводное занятие**

Знакомство с учащимися. Беседа. Введение в программу. Анкетирование.

*Теория*. Введение в курс природнения. Обзор тем грядущих занятий. Понятия Родина и Отечество.

*Практика*. Демонстрация прерывания традиции и исторических фактов в обществе через игру "Сломанный телефон". Самостоятельное размышление о связи поколений, о долге перед Родиной, о лучших традициях своего народа. Просмотр и обсуждение видеофильма *«Лошадка для героя». Режиссёр: Елена Дубровская, 2018 г. 32 мин.*

**Тема 2. Родина и Отечество**

*Теория*. Родина - как мама. Отечество - как папа. Семья - как союз Родины и Отечества. Ребенок – как часть Родины (воспроизведение для следующего поколения). Воспитание и традиция. Родное, родная земля – как ощущение своего. Святыни. Любовь к Родине. Патриотизм. Как передается традиция от поколения к поколению? Может ли прерваться народная традиция? Как стать воспитанным и почему нужно быть похожим на родных?

*Практика*. Знакомство с эпизодами книги В. А. Сухомлинского «Родина в Сердце». Просмотр короткометражного фильма «Яма». Обсуждение.

**Тема 3. Чтение – труд**

*Цель:* найти в наследии писателя главную идею, необходимую к мотивации чтения.

*Теория:* Библиотека школы – тайная сокровищница бесценного опыта, передаваемого от человека к человеку через написание и прочтение.

*Практика*: Поиск, знакомство и анализ интересных книг. «Повесть о настоящем человеке». «Повесть о Зое и Шуре». «Родина в сердце». «Сказка о потерянном времени». «Амурские версты». «Честное слово».

**Тема 4. Я – как дедушка с бабушкой**

*Цель:* пройти практический путь воссоздания традиционных игр.

*Теория*. Дворовые детские игры. Игра в бабки. Пекарь (палки-банки). Кубарь. История и происхождение игр. Правила игр.

*Практика*. Практическая реконструкция игр, в которые раньше играли бабушки и дедушки. Игры - часть досуга и визитная карточка учебного учреждения.

**Тема 5. Волька Костыльков**

*Цель:* занятие-погружение «Волька Костыльков» для формирования представлений основ советской школьной образовательной системы.

*Теория***.** фуражка, гимнастерка, галстук пионера, ремень с пряжкой, значки,

портфель, перо и чернила, букварь. Урок чистописания. Конкурс-игра «У кого пряжка чище?»
*Практика.* Конструирование образа школьника послевоенной школы до 1961 года. Переодевание и знакомство с предметами советской школы.

**Тема 6. Великая война. Родной солдат**
*Теория*. Занятие-погружение *"Великая война. Родной солдат"* – Любовь к Родине как долг. Подвиг русского солдата. Причастность к защите своего народа и необходимость защиты Родины. Родство с судьбой ушедших солдат и людей, живущих на родной земле. Образ красноармейца в годы Отечественной войны, униформа, вооружение, личные вещи. Фашистская Европа против Советского Союза. Европейский мужик против советского.
*Практика.* Конструирование образа красноармейца в годы Отечественной войны, униформа, вооружение, личные вещи

**Тема 7. Фронтовой треугольник. Военно-полевая почта в годы войны.**
*Теория.* Знакомство с приказом НКО СССР И НКВМФ СССР №00110 о введении военной цензуры воинской почтовой корреспонденции от 13 июля 1941 г. Чтение фронтовых писем. Путь до адресата: почтовый ящик, военно-почтовая станция, военно-почтовая база армии, военно-почтовый сортировочный пункт.
*Практика*. Пишем письмо по вводной на фронт и с фронта. Учимся складывать конверт треугольник, подписываем, цензурируем текст. Ставим печать цензора. Отправляем в почтовый ящик. Переписываем историческое письмо треугольник перьевой ручкой и чернилами, подписываем. Передача экспоната в школьный музей.

**Тема 8. Герой СССР. Снайпер Василий Зайцев**
*Теория.* Знакомство с биографией героя. Снайперское движение. Особый статус снайпера. Приспособления для точной стрельбы. За время войны уничтожил 242 солдата и офицеров германской армии и их союзников. Автобиографичная книга «За Волгой для нас земли не было».
*Практика.* Анализ предметов снайпера и элементов его униформы, личных вещей и воспоминаний.

**Тема 9. Снайперы и разведчики**
*Теория.* Знакомство с правилами ролевой настольной игры «Снайперы и разведчики» от студии «Тигриный угол».
*Практика*. Совместная игра на двух игровых столах. Анализ действий игроков и рефлексия.

**Тема 10. Герой СССР. Связист Евгений Дикопольцев**
*Теория.* Знакомство с биографией героя СССР. Боевой путь гвардии сержанта Е.А. Дикопольцева. Основы полевой проводной телефонной связи. Подвиг героя. Фальсификация истории и поддельные письма героя. Кто ответит?

*Практика*. Подключение индукторных телефонных аппаратов в полевую телефонную сеть, восстановление телефонного кабеля при помощи инструментов из сумки связиста. Работа по поиску фальсификации писем героя в сборнике «Война. Победа. Память»

**Тема 11. Неизвестная блокада**
*Теория.* Рассказ о жизни блокадного Ленинграда через работу ленинградского фотоателье. Метроном – сердце города.
*Практика.* Изучение наследия фотографов Ленинграда. «Неизвестная блокада. Ленинград 1941-1944».

**Тема 12. Плачьте, но снимайте**
*Теория.* Знакомство с биографией фронтового кинооператора Владимира Сущинского. Кинокамера КС 50б.
*Практика.* Просмотр хроники, последние снятые кадры, зарядка кинокамеры КС 50 б, завод пружины, наблюдение в видоискатель, спуск завтора.

**Тема 13. Охота за бронепоездом**
*Теория*. Рассказ о дуэли двух бронепоездов под Ковелем. История создания бронепоезда «Илья Муромец» и его боевой путь. Изучение правил игры.
*Практика*. Игровая активность, применение изученного материала и его проверка с соблюдением игровых правил.

**Тема 14. Русское богатырство**
*Теория*. Беседа о духовных основах русского воинства. Происхождение термина «богатырь». История ратного и монашеского подвига преподобного Илии Муромца Печерского. Потомки Ильи Муромца в г. Муроме. Былина «Илья Муромец и Соловей разбойник».
*Практика*. Примерка богатырского доспеха, контакт с макетами средневекового холодного оружия, археологическими находками. Чтение вслух былины. Разбор.

**Тема 15. Уличный балаган. Русский театр Петрушки**
*Теория.* Происхождение Петрушки. Ярмарка. Ширма. Говорок.
Конструкция куклы и управление. Сюжеты.
*Практика*. Знакомство с уличным балаганом «Три горы две дыры».

**Тема 16. Пошла Россия на дедовские земли**
*Теория*. Деятельность Приамурского генерал-губернатора Н.Н. Муравьева, экспедиции на р. Амур, «бедственная 3-я экспедиция», капитан Я.В. Дьяченко и две последние экспедиции, Айгуньский договор, знакомство с первостроителем Хабаровки – солдате 13-го линейного Сибирского батальона, на примере комплекса исторической реконструкции.
*Практика*. Настольная ролевая игра «Амурский утес» от студии «Тигриный угол». Игровая практика освоения Хабаровки.

**Тема 17**. **Военно-историческая реконструкция**
*Теория.* Беседа об истории зарождении исторической реконструкции в России как способа познания родной истории. Просмотр видеофильма "Поле боя" о реконструкции в городе Москва. Методы реконструкции событий, погружение в материальную культуры прошлого. Реконструкция фразы «Искушать чаю».
*Практика.* Учимся различать термины "реконструкция" и "реставрация", начинаем разбираться в терминах "макет", "условность", "униформа", "униформистика". Определение года, когда мог жить литературный персонаж Муха-Цокотуха на примере изучения исторических, нумизматических и литературных источников. Конструкция и раздувание самовара. Чаепитие.

**Тема 18. Я – как папа с мамой**
*Цель:* пройти практический путь создания аналогового фотоснимка от создания кадра на светочувствительной пленке, проявки пленки и печати кадра на фотобумаге. Блок завершается постановочной фотосьемкой учащихся в исторических образах для создания школьной фотовыставки.
*Теория.* История зарождения фотографии. Дагеротипия. Амбротипия. Фотография – искусство? Увлечение родителей фотографией. Тайна домашней фотолаборатории. Устройство камеры-обскура. Принципы преломления света через линзу объектива. Хабаровский фотограф Н.Н. Шкулин.
*Практика.* Изготовление действующего макета камеры-обскура. Знакомство с фотонаследием Н.Н. Шкулина.

**Тема 19. Фотоаппарат**
*Теория.* Модели первых советских фотоаппаратов: Фотокор-1, ФЭД, Смена. Шкальные. Дальномерные. Зеркальные. Малоформатные и среднеформатные камеры. Основные части фотоаппарата. Светочувствительные фотопластинки. Светочувствительная фотопленка и фотобумага.
*Практика.* Пробуем заряжать засвеченную фотобумагу и фотопленку в фотоаппараты.

**Тема 20. Экспопара**
*Теория.* Выдержка - интервал времени, в течение которого свет экспонирует участок светочувствительного материала. Диафрагма от греч. διάφραγμα — перегородка) - разновидность апертурной диафрагмы, позволяющая регулировать относительное отверстие объектива изменением диаметра проходящих через него пучков света.
*Практика*. Замер освещенности и подбор экспопары в помещении и на улице.

**Тема 21. 36 кадров. Путь в вечность**

*Теория.* Сохранение родной истории – наша задача. Что хранит старый фотоальбом? Аналог против цифры. Труд против автоматики.
*Практика*. Домашнее задание. Темы для самостоятельного фотографирования: Дедушка и Бабушка, моя Семья, Родной город, Старый Хабаровск, Реконструкция.

**Тема 22. Проявка фотопленки**
*Теория.* Химические принципы проявления и закрепления изображения на фотопленке. Необходимые материалы и оборудования для проявления: концентраты химии, мерные колбы, кюветы, фотобачок и зарядка в него фотопленки.
*Практика*. Подготовка растворов проявителя, фиксажа и тренировка зарядки с закрытыми глазами фотопленки в бачок. Проявка первой фотопленки. Сушка.

**Тема 23. Печать фотографий**
*Теория.* Химические принципы проявления и закрепления изображения на фотобумаге. Необходимые материалы и оборудования для печати: фотоувеличитель, 3 кюветы, пинцеты, концентраты химии, дистиллированная вода, мерные колбы. Первые отпечатки пробы. Печать и сушка.
*Практика*. Выбор кадров для печати. Пробная печать лучших кадров в подарок учащимся.

**Тема 24. Историческая фотосьемка**
*Теория.* Подготовка исторических образов для учащихся, подбор одежды. Проявка и печать фотоснимков.
*Практика*. Организация школьной фотовыставки исторических портретов.

**Тема 25. Охота за бронепоездом. 2 уровень**
*Теория.* Повторение правил игры. Вопросы повышенной сложности.
*Практика*. Игровая активность, применение изученного материала и его проверка с соблюдением игровых правил.

**Тема 26. Тайна поручика Монастыршина**
*Теория.* Квест-игра, посвященная первостроителям Хабаровки.
*Практика.* Знакомство с правилами. Общение с историческими Личностями. Игровая активность в составе команды. Поиск источников о судьбе поручика Монастыршина.

**Тема 27. Я – как я. Честное слово**
*Цель:* через сопереживание подвигу настоящих людей подталкиваем к мысли, «Если я - как дедушка и бабушка, я - как папа и мама, то какой я – как я». Каким я должен быть?
*Теория.* Знакомство с рассказом Л. Пантелеева «Честное слово».

*Практика*. Чтение вслух учащимися рассказа Л. Пантелеева «Честное слово», обсуждение.

**Тема 28. Повесть о настоящем человеке**
*Теория*. Знакомство с книгой Б.Н. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Подвиг Героя СССР А.П. Мересьева.
*Практика*. Знакомство с эпизодами книги Б. Полевого - работа и иллюстрациями, фотографиями, просмотр видео о поиске самолета Мересьева.

**Тема 29. Блокада Ленинграда**
*Теория*. Каждый учащийся готовит самостоятельное выступление. Семиминутный доклад должен демонстрировать понимание выбранной темы: «Подвиг ленинградцев (анализ народного подвига)», «Максим Твердохлеб», «Дневники детей Ленинграда (на выбор)», «872 дня Блокады», «Невский пятачок», «Петергофский десант», «Январский гром», «Планы Гитлера в отношении Ленинграда», «Нормы хлеба в Ленинграде», «Подвиг блокадного пекаря Даниила Ивановича Кютинена», «10 июля - 30 сентября 1941 года - оборона на дальних и ближних подступах к Ленинграду. Ленинградская стратегическая оборонительная операция», «Октябрь 1941 года - 12 января 1943 года - оборонительные боевые действия советских войск», «1943 год - боевые действия советских войск, прорыв блокады Ленинграда», «Январь - февраль 1944 года - наступление советских войск на северо-западном направлении, полное снятие блокады Ленинграда»
*Практика*. Честное выступление перед учащимися. Ответы на вопросы.
Итоговый просмотр кинофильма *К. Лопушанского «Соло», 29 мин*. Обсуждение.

**Тема 30. Настоящие люди**
*Теория.* Илья Муромец, Яков Дьяченко, Зоя Космодемьянская, Василий Зайцев, Алексей Маресьев, Евгений Дикопольцев, Сергей Николенко, Сергей Солнечников, Роман Филиппов.
*Практика*. Анализируем общее в поступках этих героев.

**Тема 31. Бабушка Аня с флагом Победы**
*Теория.* История одной новости. «Родина мать зовет!». Орифламма. Связь поколений.
*Практика.* Анализируем видео, мемы и граффити. Памятники в России.

**Тема 32. Заключительное занятие**
Подведение итогов года. Анкетирование. Чаепитие. Народные игры.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Предметные:*
— овладение целостными представлениями об историческом пути народов

нашей страны и человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества;
— способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
— умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
— готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны;
— стремление к изучению, сохранению и передаче исторических знаний в процессе подвижных дворовых игр, квестов на интерактивных просветительских площадках.

*Метапредметные:*
— освоение приёмов исследовательской деятельности и работы с информацией: умение поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии; участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

*Личностные:*
— развитие любознательности и формирование интереса к изучению истории, культуры, традиций и природы России, формирование мотивации дальнейшего изучения истории;
— развитие мотивации к поисково-исследовательской деятельности (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений).
— выражают патриотическое отношение к Родине и родному краю различными средствами, проявляют ответственное поведение в обществе, имеют определенную внутреннюю позицию (положительное отношение к прошлому, людям старшего поколения; чувство необходимости учения) и самооценку (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли учащегося; рефлексивность).

## *КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ*
## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Форма проведения | Часы | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 05.09.2023 | **Вводное занятие.** Обзор тем грядущих занятий. Понятия Родина и Отечество. | Беседа | 2,5 | Анкетирование |
| | 07.09.2023 | Игра «Сломанный телефон». Просмотр видеофильма «Лошадка для героя» | Игра, беседа, кинопросмотр, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |
| 2 | 12.09.2023 | **Родина и Отечество.** Родина - как мама. Отечество - как папа. Семья - как союз Родины и Отечества. Ребенок – как часть Родины. | Лекция, обсуждение | 2,5 | Опрос |
| | 14.09.2023 | В. А. Сухомлинский «Родина в Сердце». Просмотр мультфильма «Кукушка». Просмотр короткометражного фильма «Яма». | Эпизодное чтение вслух. Беседа, Кинопросмотр, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |
| 3 | 19.09.2023 | Чтение - труд | Беседа, квест | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 21.09.2023 | «Повесть о настоящем человеке». «Повесть о Зое и Шуре». «Родина в сердце». «Сказка о потерянном времени». «Амурские версты». «Честное слово». | Эпизодное чтение вслух. Беседа, обсуждение | | Наблюдение, опрос |
| 4 | 26.09.2023 | **Я – как дедушка с бабушкой.** Введение. Дворовые детские игры. История и происхождение игр. | Лекция, беседа | 2,5 | Наблюдение |
| | 28.09.2023 | Игра в бабки. Правила игры. Практика. | Игра | 2 | Наблюдение |
| | 03.10.2023 | Игра в пекаря (палки-банки). Практика. | Игра | 2,5 | Наблюдение |
| | 05.10.2023 | Игра в кубарь. Правила игры. Практика. | Игра | 2 | Наблюдение |
| 5 | 10.10.2023 | **Волька Костыльков** | Занятие-погружение | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 12.10.2023 | Конструирование образа школьника послевоенной школы | Лекция, мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 6 | 17.10.2023 | **"Великая война. Родной солдат".** | Занятие-погружение | 2,5 | Наблюдение, экспресс-опрос |
| | 19.10.2023 | Образ красноармейца в годы Отечественной | Занятие-погружение. | 2 | Наблюдение, экспресс-опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | войны, униформа, вооружение, личные вещи | | | |
| 7 | 24.10.2023 | **Фронтовой треугольник.** Теория. Военно-полевая почта в годы войны. Чтение фронтовых писем. Путь до адресата. Учимся складывать конверт треугольником. | Лекция, мастер-класс | 2,5 | Опрос |
| | 26.10.2023 | Практика. Переписываем историческое письмо перьевой ручкой и чернилами. | Творческое задание. | 2 | Наблюдение, экспресс-опрос |
| 8 | 31.10.2023 | **Герой СССР. Снайпер Василий Зайцев.** Теория: Знакомство с биографией героя. Снайперское движение. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2,5 | Экспресс-опрос |
| | 02.11.2023 | Практика: анализ предметов снайпера и элементов его униформы, личных вещей и воспоминаний. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2 | Наблюдение |
| 9 | 07.11.2023 | **Снайперы и разведчики.** Теория: Знакомство с правилами ролевой настольной игры. | Настольная ролевая историческая игра | 2,5 | Наблюдение |
| | 09.11.2023 | Практика: совместная игра на двух игровых столах. Анализ действий игроков и рефлексия. | Настольная ролевая историческая игра | 2 | Игра |
| 10 | 14.11.2023 | **Герой СССР. Евгений Дикопольцев** Теория: Знакомство с биографией героя. Боевой путь гвардии. Основы полевой телефонной связи. Подвиг героя. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2,5 | Наблюдение, экспресс-опрос |
| | 16.11.2023 | Практика: подключение индукторных телефонных аппаратов ТАИ-43 в телефонную сеть, сумка связиста. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| | 21.11.2023 | Знакомство с письмами героя | Интерактивная лекция, беседа | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 23.11.2023 | Работа по поиску фальсификации писем героя | Задание, беседа | 2 | |
| 11 | 28.11.2023 | **Неизвестная блокада.** Фотоателье. Метроном. | Интерактивная лекция, беседа, | 2,5 | Наблюдение, опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 30.11.2023 | Альбом «Неизвестная блокада. Ленинград 1941-1944». | Интерактивная лекция, беседа | 2 | Наблюдение, опрос |
| 12 | 05.12.2023 | **Плачьте, но снимайте.** Владимир Сущинский. Кинокамера КС 50б | Интерактивная лекция, беседа | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 07.12.2023 | зарядка кинокамеры КС 50 б, завод пружины, спуск завтора | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 13 | 12.12.2023 | **Охота за бронепоездом** Теория: рассказ о дуэли двух бронепоездов под Ковелем. История создания бронепоезда «Илья Муромец» и его боевой путь. Изучение правил игры. | Беседа, игра | 2,5 | Наблюдение |
| | 14.12.2023 | Практика: игровая активность, применение изученного материала и его проверка с соблюдением игровых правил. | Игра-викторина | 2 | Наблюдение, опрос |
| 14 | 19.12.2023 | **Русское богатырство** Теория: духовные основы русского воинства. Термин «богатырь». История подвигов преподобного Илии Муромца Печерского. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 21.12.2023 | Практика: примерка богатырского доспеха, контакт с макетами средневекового холодного оружия, археологическими находками. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 15 | 26.12.2023 | **Уличный балаган «Петрушка»** *Теория.* Происхождение Петрушки. Ярмарка. Ширма. Говорок. Конструкция куклы и управление. Сюжеты. | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2,5 | Наблюдение, экспресс-опрос |
| | 28.12.2023 | *Практика.* Знакомство с уличным балаганом «Три горы две дыры». | мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 16 | 09.01.2024 | **Пошла Россия на дедовские земли.** Теория: знакомство с первостроителем | Интерактивная лекция, беседа, мастер-класс | 2,5 | Опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Хабаровки – солдате 13-го линейного Сибирского батальона, на примере комплекса исторической реконструкции. | | | |
| | 11.01.2024 | Деятельность Приамурского генерал-губернатора Н.Н. Муравьева, 1 и 2 экспедиции на р. Амур. | Интерактивная лекция, беседа, | 2 | Наблюдение, опрос |
| | 16.01.2024 | «Бедственная 3-я экспедиция». | Интерактивная лекция, беседа, | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 18.01.2024 | Я.В. Дьяченко, 4 и 5 экспедиции на Амур, Айгуньский договор и решение вопроса о границе. | Интерактивная лекция, беседа, | 2 | Наблюдение, опрос |
| 17 | 23.01.2024 | **Военно-историческая реконструкция.** Теория. Историческая реконструкции. Просмотр видеофильма «Поле боя». | Лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 25.01.2024 | Практика. Термины "реконструкция" и "реставрация", "макет", "условность", "источник", "униформистика". Историческая задача «Муха Цокотуха». | Лекция, беседа | 2 | Наблюдение, опрос |
| 18 | 30.01.2024 | **Я – как папа с мамой.** Теория. История зарождения фотографии. Устройство камеры-обскура. Принципы преломления света через линзу объектива. | Интерактивная лекция, беседа, | 2,5 | Опрос |
| | 01.02.2024 | Практика: Изготовление действующего макета камеры-обскура. | Мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 19 | 06.02.2024 | **Фотоаппарат** Теория. Модели первых советских фотоаппаратов: Основные части фотоаппарата. Светочувствительные фотопластинки. Светочувствительная фотопленка и фотобумага. | лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 08.02.2024 | Практика: пробуем заряжать засвеченную фотобумагу и фотопленку в фотоаппараты. | лекция, беседа, мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 13.02.2024 | **Экспопара** Теория: Выдержка. Диафрагма. Равенство условий при разной глубине резкости. | лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 15.02.2024 | Практика: Замер освещенности и подбор экспопары в помещении и на улице. | Мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 21 | 20.02.2024 | **36 кадров. Путь в вечность** Теория: что хранит старый фотоальбом? Аналог против цифры. Труд против автоматики. Творчество как право на ошибку. | лекция, беседа | 2,5 | Наблюдение |
| | 22.02.2024 | Практика: Самостоятельная зарядка фотопленки в фотоаппараты. Домашнее задание. | Мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 22 | 27.02.2024 | **Проявка фотопленки** Теория: Химические принципы проявления и закрепления изображения на фотопленке. Необходимые материалы и оборудования для проявления. | Лекция | 2,5 | Опрос |
| | 29.02.2024 | Устройство фотобачка. Последовательность действия проявки. Практика: Тренировка зарядки с закрытыми глазами фотопленки в бачок. | Лекция, мастер-класс | 2 | Опрос |
| | 05.03.2024 | Практика: подготовка растворов проявителя, фиксажа и стопраствора. | Лекция | 2,5 | Опрос |
| | 07.03.2024 | Проявка первой фотопленки. Сушка. | Мастер-класс | 2 | Наблюдение |
| 23 | 12.03.2024 | **Печать фотографий** Теория: Химические принципы проявления и закрепления изображения на фотобумаге. | Лекция, мастер-класс | 2,5 | Опрос |
| | 14.03.2024 | Необходимые материалы и оборудования для печати. | Лекция | 2 | Наблюдение, опрос |
| | 19.03.2024 | Первые отпечатки пробы. Печать и сушка. | Мастер-класс | 2,5 | Наблюдение, опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 21.03.2024 | Практика: выбор кадров для печати. Пробная печать лучших кадров в подарок воспитанникам. | Мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 24 | 26.03.2024 | **Историческая фотосьемка** Теория: подготовка исторических образов для воспитанников, подбор одежды. Проявка и печать фотоснимков. | лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 28.03.2024 | Практика: фотосьемка и проявка фотопленки | мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| | 02.04.2024 | Практика: печать лучших кадров | мастер-класс | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 04.04.2024 | Практика: организация школьной фотовыставки исторических портретов. | мастер-класс | 2 | Наблюдение, опрос |
| 25 | 09.04.2024 | **Охота за бронепоездом. 2 уровень** Теория: повторение правил игры. Бронепоезда на фронте. | Беседа | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 11.04.2024 | Практика: игровая активность, применение изученного материала и его проверка с соблюдением игровых правил. | Игра | 2 | Наблюдение, опрос |
| 26 | 16.04.2024 | **Тайна поручика Монастыршина.** Знакомство с правилами. | Квест, игра | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 18.04.2024 | Игровая активность в составе команды | Квест, игра | 2 | Наблюдение, опрос |
| 27 | 23.04.2024 | **Я – как я. Честное слово** Теория: знакомство с творчеством Л. Пантелеева. | Обсуждение | 2,5 | Наблюдение |
| | 25.04.2024 | Практика: чтение вслух книги Л. Пантелеева «Честное слово» | Совместное чтение, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |
| 28 | 30.04.2024 | **Повесть о настоящем человеке** Теория: знакомство с книгой Б.Н. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Подвиг Героя СССР А.П. Мересьева. | Интерактивная лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 02.05.2024 | Практика: знакомство с эпизодами книги Б. Полевого - работа и иллюстрациями, | Совместное чтение, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | фотографиями, просмотр видео о поиске самолета Мересьева. | | | |
| 29 | 07.05.2024 | **Блокада Ленинграда** Теория: подготовка самостоятельного выступления. | семинар | 2,5 | Опрос |
| | 14.05.2024 | Практика: выступление перед воспитанниками. Ответы на вопросы. | семинар | 2 | Наблюдение, опрос |
| | 16.05.2024 | Практика: выступление перед воспитанниками. Ответы на вопросы. | семинар | 2,5 | Наблюдение, опрос |
| | 21.05.2024 | Итоговый просмотр кинофильма К. Лопушанского «Соло», 29 мин. | Кинопросмотр, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |
| 30 | 23.05.2024 | **Настоящие люди** *Теория.* Илья Муромец, Яков Дьяченко, Зоя Космодемьянская, Василий Зайцев, Алексей Маресьев, Евгений Дикопольцев, Сергей Николенко, Сергей Солнечников, Роман Филиппов. | Беседа | 2,5 | Наблюдение |
| | 28.05.2024 | *Практика.* Анализируем общее в поступках этих героев. | Беседа, анализ | 2 | Наблюдение, опрос |
| 31 | 30.05.2024 | **Бабушка Аня с флагом Победы** *Теория.* История одной новости. «Родина мать зовет!». Орифламма. Связь поколений. | Лекция, беседа | 2,5 | Опрос |
| | 04.06.2024 | Практика: Анализируем видео, мемы и граффити. Памятники в России. | Беседа, обсуждение | 2 | Наблюдение, опрос |
| 32 | 06.06.2024 | **Заключительное занятие** | Беседа | 2,5 | Анкетирование |
| | 11.06.2024 | Чаепитие. Народные игры. | | 2 | |
| | **Итого: 193,5** | | | | |

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

**Способы проверки результатов освоения программы:** опросы, анкетирование, презентации.

**Основные формы проверки планируемых результатов:**

- участие в поисково-исследовательской работе;
- результативность участия в играх и викторинах.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

За период обучения по программе **составляются таблицы наблюдения** за учащимися по критериям:

Учащиеся смогут:

- воспроизвести для сверстников детские подвижные игры прошлого;
- воспринимать собственную жизнь без отрыва от судьбы Родины;
- читать с мотивацией книги вне школьной программы;
- создать настоящую историческую фотографию;

Учащиеся научатся:

- работать с историческими документами, картами, источниками;
- писать пером и чернилами исторические письма;
- с уважением относиться к подвигу советского народа.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

— учебный кабинет;
— военная форма и предметы материальной культуры разных эпох;
— мастичная печать «Просмотрено Военной Цензурой» с номером цензора;
— настольная игра «Снайперы и разведчики»;
— настольная игра «Амурский утес»;
— игра «Охота за бронепоездом»;
— пара полевых телефонов ТАИ-43 и УНА-И 42;
— катушка связиста ТК-2;

Кадровое обеспечение:

— Педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование по специальности «История», прошедший курсы повышения квалификации.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Особенности организации образовательного процесса**

Содержание программы строится на основании особых образовательных потребностей, характерных для слабовидящих учащихся, это:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и сохранных анализаторов;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющихся у данной группы обучающихся;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими учащимися;
- учет темпа учебной работы слабовидящих учащихся;
- увеличение времени на выполнение практических работ;

- постановка и реализация целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;
- целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макро пространстве;
- создание условий для развития у слабовидящих учащихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- повышение коммуникативной активности и компетентности;
- физическое развития слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;
- поддержание психофизического тонуса слабовидящих учащихся;
- совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.

**Принципы программы**

Основными принципами организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов являются:

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабовидящих обучающихся на всех ступенях;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабовидящими обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

**Методическое обеспечение**

1 Рекомендации по проведению обучающих занятий различных форм.
2 Рекомендации по использованию здоровьесберегающих технологий.
3 Конспекты занятий, методические рекомендации по применению игр, квестов и тренингов, лекционный материал по изучаемым темам.

4 Технологии отслеживания результатов (тесты, методики на бумажных носителях).
5 Описание методов обучения, применяемых на занятиях и методические рекомендациипо их применению.
Дидактическое обеспечение:
— тематические видеопрезентации для проведения занятий, фотографии, различныеварианты творческих работ;
— журнальные подборки, статьи для практических заданий;
— наборы дидактических игр по реконструкции исторических событий;
— карты, схемы, таблицы, энциклопедии;
— аудиофонд музыкальных произведений – русских народных и песен военных лет.

**Воспитание**

Основой воспитательного процесса в ДЮЦ «Восхождение» является национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Образовательный процесс в детском объединении «Исткруж» предполагает активное освоение компетенций по направленности программы, а также воспитание обучающихся.

Воспитательная деятельность осуществляется по основным направлениям воспитания:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Воспитательная деятельность педагога осуществляется в рамках содержания программы на занятиях в детском объединении. А также на мероприятиях, проводимых в детском объединении и центре. В число организационных форм воспитания входят конкурсы, концерты, выставки, игровые программы, квесты, проекты, творческие встречи, тематические встречи поколений, фестивали, воспитательные события, посвящённые памятным датам.

Особенностью воспитательной работы является вовлеченность в нее социальных партнеров (родителей и других сетевых партнеров).

Результатом воспитательного процесса в детском объединении является получение каждым обучающимся необходимых социальных навыков,

которые помогут ему ориентироваться в мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающим миром, продуктивнее взаимодействовать с людьми разных возрастов и разного социального положения. Кроме того искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь для себя и окружающих его людей. (План воспитательной работы в детском объединении представлен в приложении №2).

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

**Литература для педагога**


1. Байкова Л.А. Воспитание в традиционной и гуманистической педагогике// Педагогика. 2008, № 8. С. 56 – 62.
2. Барышников Е.Н., Петрова Т.И. Воспитательная работа: Новый смысл. Новая цель.
3. Богданова И.А., Давыдова М.А. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия. 1-11 классы. М., «Вако», 2006.
4. В. А. Сухомлинский. Родина в сердце. - М.: Молодая гвардия, 1980.
5. Вырщиков А.И. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников: Метод. пособие для школ. администраторов. - М.: Глобус, 2007.-330 с.
6. Дмитриев А.И. Самодельный телефон. -М.: Связьтехиздат, 1937.
7. Жуков Д.П. Телефонное дело. - М.: Военное издательство Министерства вооруженных Сил Союза ССР, 1947.
8. Колесникова И.А. Воспитание человеческих качеств// Педагогика. 1998, № 8. С. 56– 62.
9. Краткий справочник по педагогическим технологиям/ Под редакцией Н.Е. Щурковой. М., 1997.
10. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование. Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
11. Кусмарцев М.Б., Левченко Т.В. Инновационная среда патриотического воспитания в учреждении дополнительного образования: проектирование и организация: монография. Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2014. - 150 с.
12. Новое содержание//Современные подходы к методологии и технологии воспитания. Спб., 2007. С. 68 – 75.
13. Пантелеева Т.А., Останина Е.А. Родной свой край люби и знай: Метод. пособие. – Волгоград, 2009.
14. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие / авт.-сост. А.К. Быков, И.И. Мельниченко. -М.:ТЦ Сфера, 2007.
15. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий /авт.-сост. И.А. Пашкович. – Волгоград: Учитель, 2006.
16. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые

программы)».
17. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 г. №АК-2563/05 «Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
18. Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного обучения детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число ведущих десяти стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
19. Тюков А.А. Организационные обучающие игры и моделирование процессов социального развития личности. Новосибирск, 1987.
20. Якиманская И.С. Личностно - ориентированное обучение в современной школе. М.1996.

**Литература для учащихся и родителей**

21. Ильина Е. Я. Четвёртая высота. – М.: Детская литература. - 1989.
22. Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре. – Москва: Детская литература, 1976.
23. Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человеке.
24. Чечулина Г.С. Евгений Дикопольцев и другие. - Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 2002.
25. Наволочкин Н.Д. Амурские версты. - Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 1977.
26. Наволочкин Н.Д. Главное дело капитана Дьяченко. - Хабаровск: Издательский дом «Частная коллекция», 2007.
27. Пантелеев Л. Честное слово, 2004 Издательство: АСТ, Астрель.
28. Их оружие кинокамера. Рассказы фронтовых кинооператоров. - Москва Искусство, 1984.
29. Винокуров А.А., Ткаченко С.Б. Военная цензура в СССР. 1941-1953. – Москва, Улей, 2012.
30. Война. Победа. Память - Хабаровск, Арно, 2011.

**Электронные ресурсы**

31. Модель и технологии гражданско-патриотического воспитания учащихся. http://mtgpvu.ru.
32. Петерсон Л.Г. Технология деятельностного метода обучения «Школа 2000» http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy.

**Приложение 1.**

В ходе реализации программы проведение игры «Охота за бронепоездом» является оценочным приемом эффективности усвоения материала.

Игра проводится после первого погружения в программу и ближе к концу ее реализации. Вопросы двухуровневые (в конце года сложнее).

**Цель игры**: актуализация представлений учащихся об истории Великой Отечественной войны, воспитание ответственности за свои поступки, развитие мотивации к изучению истории войны.

**Вопросы викторины 1 этапа игры (первый вариант).**

1. Как называется солдатский носок?
2. Какое звание солдата РККА выше другого - ефрейтор или сержант?
3. Назовите три типа русских танка времен Великой отечественной?
4. Назовите дату начало второй мировой войны?
5. Верховный главнокомандующий Советского Союза — это?
6. Назовите цифры, равные кол-ву патронов в магазине (трехлинейка и ППШ)
7. Как сейчас называется город-герой Сталинград?
8. Русский игольчатый штык от трехлинейки был трехгранный или четырехгранный?
9. Как называется солдатская сумка с плечевыми лямками?
10. Какие имя и фамилия зашифрованы в названии советского танка ИС?
11. Правильное название солдатской рубахи с петлицами или погонами?
12. Как расшифровать название независимых друг от друга организаций контрразведки "СМЕРШ"?
13. "Тигр", на которого русские охотились с гранатой, это?
14. На бутылках с горючей смесью, используемых советскими солдатам во время войны, часто наклеивались этикетки. Что на них было написано?
15. Как по фамилии сержанта называется Сталинградский дом, которые советские солдаты обороняли в течение нескольких месяцев?
16. Какой город СССР выдержал 900-дневную блокаду немецких войск?
17. Во время Великой отечественной войны колонна немцев все же смогла пройти по улицам Москвы. Что же была за колонна?
18. Как называлась пограничная крепость, которая одной из первых приняла на себя удар армии вермахта 22 июня 1941?
19. Выберите правильный ответ: какую фразу произносили немецкие солдаты, сдававшиеся в плен: Геббельс кранты, Гитлер капут, Борман каюк, Мы от Штирлица.
20. В каком городе можно посетить Мамаев курган?
21. Назовите фамилию командира дивизии, оборонявшего Москву в районе Волоколамского шоссе?
22. Подвиг какого героя лег в основу повести Бориса Полевого "Повесть о настоящем человеке"?
23. Правильное название железно-деревянного предмета, который солдат

носил на правом боку в матерчатом чехле?
24. Где состоялся первый парад Победы?
25. Для чего ленинградцы во время блокады заклеивали стекла окон крест-накрест полосами бумаги. Зачем?
26. Вечерами окна осажденного Ленинграда занавешивали плотными одеялами. Почему?
27. Почему война Великая и почему - Отечественная?
28. Не памятник, но символ вечной памяти о павших героях.
29. Один из самых известных памятников Великой отечественной войны в одном из городов- героев. Самый высокий памятник-статуя.
30. На фюзеляжах советских самолетов часто можно было увидеть нарисованные краской звезды разных цветов. Что они обозначали?
31. Назовите три советских модели самолета времен Великой отечественной.
32. Почему винтовка образца 1891 года, изобретенная Сергеем Ивановичем Мосиным, называется "трехлинейная"?
33. Название 8-ми зарядного пистолета ТТ расшифровывается как?
34. Как оказать помощь при пулевом ранении на поле боя?
35. Кто основал город Хабаровск?
36. При помощи чего до изобретения спичек века добывали огонь?
37. Как называется главная книга Николая Дмитриевича Наволочкина, посвященная освоению Хабаровска?
38. Сколько лет продолжалась Великая отечественная война?
39. Назовите трех Героев Советского Союза периода Великой отечественной войны.
40. Какое звание офицера РККА выше другого - майор или капитан?

**Вопросы викторины 1 этапа (второй вариант).**
1. Название самодельного углубленного в землю жилища-укрытия с перекрытием из бревен или жердей, засыпанное землей.
2. Как называлась единственная военно-автомобильная дорога через Ладожское озеро, связывающая блокадный Ленинград со страной?
3. Как расшифровывается аббревиатура ДОТ?
4. Название германских военно-воздушных сил в период Третьего рейха (15мая 1933-8мая 1943)?
5. Кто из советских летчиков совершил первый ночной таран? Виктор Талалихин 7 августа 1941.
6. Кого называли ночными ведьмами?
7. Штыком на каменной стене написано: "Прощай, Родина! Я умираю, но не сдаюсь! Где находится эта надпись?
8. К званию Герой Советского Союза вместе с медалью Золотая звезда вручали еще одну награду. И это?
9. Какая боевая награда приравнивалась к званию Герой Советского Союза?
10. Какому городу СССР было присвоено звание "Город-крепость"?
11. Назовите имя первого Героя СССР?
12. Разведчица-диверсант, схваченная в деревне Петрищево и казненная в

ноябре 1941 года.
13. В какому году было учреждено звание Герой СССР? 34
14. Назовите увлечение ученика ростовской школы Вити Черевичкина, из-за которого он был застрелен?
15. Назовите полное название нашей армии со дня основания ее в 1918 году.
16. Частью какой операции был штурм Кенисберга? Берлинской, Восточно-Прусской, Курляндской, Балтийской.
17. Что еще, кроме высадки в Нормандии, наши солдаты называли "вторым фронтом?"
18. Где совершил свой подвиг Петя Клыпа?
19. Скольким городам СССР присвоено звание "Город-герой"
20. Сколько дней длилась блокада Ленинграда?
21. Где закончилась Вторая Мировая война?
22. Назовите название крупнейшей наступательной операции 1944 г. по освобождению Белоруссии.
23. Что такое ленд-лиз?
24. Назовите самый востребованный ресурс, так необходимый защитникам Брестской крепости для продолжения сопротивления.
25. Советская гвардия родилась в 1941 году под: Брестом, Москвой, Ельней, Сталинградом.
26. В каком городе Германии проходил суд над главными нацистскими преступниками?
27. Какой город СССР называли запасной столицей в случае сдачи Москвы?
28. Назовите автора самого известного в СССР стихотворения "Жди меня".
29. Назовите фамилию военачальника Красной Армии, возглавившего Российскую освободительную армию и казненного как предателя?
30. Какой немецкий военачальник командовал армией, окруженной и капитулировавшей под Сталинградом?
31. Назовите место рождения Героя СССР Е. А. Дикопольцева
32. ППШ - пистолет-пулемет Шпагина, а ППС?
33. Назовите город, в котором Герой Советского Союза А.Р. Маресьев впервые поднялся в воздух.
34. Что значил звук метронома в радиоэфире блокадного Ленинграда?
35. Норма выдачи хлеба служащих, детей и иждивенцев в блокадном Ленинграде.
36. Норма выдачи хлеба для рабочих и рабочих горячих цехов.
37. Продолжите фразу капитана Титаренко из кинофильма "В бой идут одни старики": "Ты связь или ..."
38. Сколько самолетов сбил летчик А. П. Маресьев за годы войны?
39. В чем заключался подвиг участника Сталинградской битвы, командира отделения связи сержанта Матвея Мефодьевича Путилова?
40. Калининград сегодня, а как назывался раньше?

**Приложение 2.**

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| Направления воспитательной деятельности | Мероприятия (форма*, название) в рамках образовательной и внеурочной деятельности | Время проведения (указать месяц) | Ответственные | Примечание (Раздел, направление, модуль, тема учебного плана ДООП) |
|---|---|---|---|---|
| Гражданское воспитание | Интерактивная беседа, мастер-класс «Мой друг Евгений Дикопольцев» | октябрь | Белых П.В. | Тема занятия «Герой СССР. Евгений Дикопольцев» |
| Патриотическое воспитание | Игра «Охота за бронепоездом» | октябрь | Белых П.В. | Тема занятия «Охота за бронепоездом» |
| Духовно-нравственное воспитание | Кинолекторий «Про людей и про войну» | Сентябрь-ноябрь | Белых П.В. | Внеурочная деятельность |
| Эстетическое воспитание | День рождения балалайки | декабрь | Белых П.В. | Внеурочная деятельность |
| Экологическое воспитание | Участие в экологических акциях в соответствии с планом ОУ | В соответствии с планом ОУ | Белых П.В. | Внеурочная деятельность |
| Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия | Игра «Палки-банки» «Бабки» | В течение учебного года | Белых П.В. | Внеурочная деятельность Тема занятия «Правила игры. Практика» |
| Трудовое воспитание | Изготовление куклы Петрушки | сентябрь | Белых. П.В. | Тема занятия «Уличный балаган «Петрушка» |
| Ценности научного познания | Мастер-класс «36 кадров. Путь в вечность» Военно-историческая реконструкция | | Белых. П.В. | Темы «Фотоаппарат» «Историческая фотосъемка» и др. Раздел программы «Военно-историческая реконструкция» Внеурочная деятельность |